Wymagania na oceny śródroczne\* i końcowe\* z historii w klasie V wynikające z podstawy programowej i oparte na programie nauczania *Wczoraj i dziś* autorstwa Tomasza Maćkowskiego.

**Cele kształcenia – wymagania ogólne.**

I. Chronologia historyczna.

1. Odróżnianie przeszłości, teraźniejszości i przyszłości.

2. Posługiwanie się podstawowymi określeniami czasu historycznego: epoka, okres p.n.e., okres n.e.,

tysiąclecie, wiek, rok.

3. Obliczanie upływu czasu między wydarzeniami historycznymi.

4. Umieszczanie procesów, zjawisk i faktów historycznych w czasie oraz porządkowanie ich i ustalanie

związków przyczynowo – skutkowych.

5. Dostrzeganie zmiany w życiu politycznym i społecznym oraz ciągłości w rozwoju kulturowym.

**II. Analiza i interpretacja historyczna.**

1. Krytyczne analizowanie informacji uzyskanych z różnych źródeł (w tym kartograficznych), próba

wyciągania z nich wniosków.

2. Lokalizacja w przestrzeni procesów, zjawisk i faktów historycznych przy wykorzystaniu map i planów

w różnych skalach.

3. Rozróżnianie w narracji historycznej warstwy informacyjnej, wyjaśniającej i oceniającej.

4. Objaśnianie związków przyczynowo - skutkowych, analizowanie zjawisk i procesów historycznych.

5. Dostrzeganie potrzeby poznawania przeszłości dla rozumienia procesów zachodzących we

współczesności.

**III. Tworzenie narracji historycznej.**

1. Konstruowanie ciągów narracyjnych przy wykorzystaniu zdobytych informacji źródłowych.

2. Posługiwanie się pojęciami historycznymi i wyjaśnianie ich zna

3.Przedstawianie argumentów uzasadniających własne stanowisko w odniesieniu do procesów i postaci historycznych

4.Tworzenie krótkich i długich wypowiedzi: planu, notatki, rozprawki, prezentacji.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zagadnienia** | **Wymagania szczegółowe na oceny** | | | | | |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| - życie człowieka pierwotnego  - różnice między koczowniczym a osiadłym trybem życia  - epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza  - początki rolnictwa i udomowienie zwierząt  - terminy: pięściak, koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, rewolucja neolityczna, hodowla epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: koczowniczy i osiadły tryb życia, pięściak  – opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym a współczesnym  – potrafi wyjaśnić, jakie korzyści daje człowiekowi umiejętność uprawy ziemi i hodowli zwierząt  – wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych | – poprawnie posługuje się terminami: pięściak, ,koczowniczy tryb życia, osiadły tryb życia, hodowla,rewolucja neolityczna, epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza  – opisuje życie ludzi pierwotnych  – charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza  – wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka | | – porównuje koczowniczy i osiadły tryb życia  – wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna | – wskazuje umiejętności, które pomogły ludziom przejść na osiadły tryb życia  – wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej  – wskazuje drogi zasiedlania różnych części świata | – zna pojęcie ewolucji  – omawia kierunki ewolucji człowieka  – porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach |
| -Kraina między wielkimi rzekami - Mezopotamia jako kolebka cywilizacji  - znaczenie wielkich rzek dla rozwoju najstarszych cywilizacji  -osiągnięcia cywilizacyjne mieszkańców Mezopotamii  - powstanie pierwszych państw  - zajęcia różnych grup społecznych  - Kodeks Hammurabiego  - terminy: cywilizacja, Mezopotamia, BliskiWschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: cywilizacja, kanał nawadniający, kodeks  – wyjaśnia, jaką funkcję pełniły rzeki w życiu człowieka  – wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii  – wyjaśnia zasadę „oko za oko, ząb za ząb” | – poprawnie posługuje się terminami: cywilizacja, Mezopotamia, Bliski Wschód, Babilonia, Sumerowie, kanał nawadniający, kodeks, pismo klinowe, zikkurat, podatki  – samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii,Eufrat, Tygrys, Ur, Babilon  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii | | – opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji  – charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii  – wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa w życiu społecznym | – objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym a spisanym  – tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa | – przedstawia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii  – wymienia produkty współczesne , których powstanie było możliwe dzięki osiągnięciom mieszkańców Mezopotamii |
| -„ Egipt darem Nilu” jedną z wielkich cywilizacji starożytności  - osiągnięcia cywilizacji egipskiej  - społeczeństwo Egiptu  - wierzenia Egipcjan  terminy: faraon, politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: piramida, faraon  – wskazuje na mapie: Nil oraz Egipt  – opisuje wygląd piramid  – porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego | – poprawnie posługuje się *terminami:* faraon*,* politeizm, piramidy, hieroglify, mumifikacja, sarkofag  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej  – opisuje zakres władzy faraona | | – wyjaśnia rolę Nilu w powstaniu cywilizacji egipskiej  – przedstawia strukturę społeczną Egiptu  – podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan | – omawia osiągnięcia Egipcjan w dziedzinie budownictwa, nauki i medycyny  – opisuje, jak wznoszono piramidy | – opisuje etapy pochówku faraonów  – wymienia najbardziej znane przykłady sztuki egipskiej (Sfinks, Dolina Królów, grobowiec Tutenchamona), piramidy w Gizie, świątynia Abu Simbel |
| - judaizm - najstarsza religia monoteistyczna  - biblijne dzieje Izraelitów  - Dekalog i Tora  - postaci biblijne: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon  - terminy:Ziemia obiecana,Dekalog judaizm, Tora, Jahwe, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Tora, Żydzi, Dekalog  – wyjaśnia, o czym opowiada Biblia  – wymienia najważniejsze postaci biblijne związane z dziejami Żydów | – poprawnie posługuje się terminami: judaizm, Tora, Jahwe, Dekalog, Mesjasz, synagoga, Mesjasz, Ziemia Obiecana, Arka Przymierza, monoteizm, plemię, Palestyna, prorok, Świątynia Jerozolimska  – wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę  *–* wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem | | – opisuje główne etapy historii Izraelitów  – charakteryzuje judaizm  – porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela | – charakteryzuje dokonania najważniejszych przywódców religijnych i politycznych Izraela (Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon)  – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy judaizmem a chrześcijaństwem | – wyjaśnia terminy: synagoga, rabin  – podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce |
| - osiągnięcia cywilizacyjne Dalekiego Wschodu  - system kastowy w Indiach  - cywilizacja Doliny Indusu  - terminy: Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: Daleki Wschód, Wielki Mur Chiński  – wskazuje na mapie: Indie, Chiny  – przy pomocy nauczyciele wyjaśnia, dlaczego jedwab i porcelana były towarami poszukiwanymi na Zachodzie | – poprawnie posługuje się terminami*:* Daleki Wschód, Ariowie, kasta, hinduizm, Wielki Mur Chiński, Jedwabny Szlak  – wymienia osiągnięcia cywilizacji doliny Indusu  – wymienia osiągnięcia cywilizacji chińskiej  – wyjaśnia, kiedy narodziło się cesarstwo chińskie | | – opisuje system kastowy w Indiach  – charakteryzuje wierzenia hinduistyczne | – charakteryzuje rolę Jedwabnego Szlaku w kontaktach między Wschodem a Zachodem  – przedstawia terakotową armię  jako zabytek kultury chińskiej  – wymienia i wskazuje na mapie: rzeki: Indus, Huang He, Jangcy | – charakteryzuje buddyzm  – opowiada o filozofii Konfucjusza |
| - powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju cywilizacji  - pismo a prehistoria i historia  - terminy: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: pismo obrazkowe, hieroglify, alfabet, pismo alfabetyczne  – wyjaśnia, do czego służy pismo  – charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego | – poprawnie posługuje się terminami: papirus, tabliczki gliniane, pismo obrazkowe, pismo klinowe, Fenicjanie, pismo alfabetyczne, alfabet łaciński  – wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka  – porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne  – wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma a historią i prehistorią  – omawia przyczyny wynalezienia pisma | | – wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń  – przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły  – wymienia przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości | – wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe  – przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego  – wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego | – podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny  – opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy) |
| warunki naturalne Grecji  - życie w greckiej polis  -cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej  - Perykles – najwybitniejszy przywódca demokratycznych Aten  - terminy: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora  - postaci historyczne: Perykles | przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: demokracja, zgromadzenie ludowe  – przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten | Zna terminy: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora  – wskazuje na mapie: Grecję, Ateny  – wyjaśnia znaczenie terminu demokracja i charakteryzuje demokrację ateńskąHellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora  – wskazuje na mapie: Grecję, Ateny | - warunki naturalne Grecji  - życie w greckiej polis  - cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej  - Perykles – najwybitniejszy przywódca demokratycznych Aten  - terminy: Hellada,Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora  - postaci historyczne: Perykles | | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: demokracja, zgromadzenie ludowe  – przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten | – poprawnie posługuje się terminami: Hellada, Hellenowie, polis, demokracja, zgromadzenie ludowe, akropol, agora  – wskazuje na mapie: Grecję, Ateny  – wyjaśnia znaczenie terminu demokracja i charakteryzuje demokrację ateńską |
| - społeczeństwo i organizacja starożytnej Sparty  - cechy i etapy wychowania spartańskiego  - wojny grecko-perskie  - terminy: Persowie, danina, sojusz, hoplita, falanga  - wydarzenia: bitwa pod Maratonem, bitwa pod Termopilami, bitwa pod Salaminą  - postaci historyczne: Dariusz, Kserkses, Leonidas | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *danina, sojusz*  – przy pomocy nauczyciela przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego | – poprawnie posługuje się terminami: danina,sojusz, hoplita, falanga  – przedstawia cele i charakter wychowania spartańskiego  – wyjaśnia, dlaczego Spartan uważano za najlepszych wojowników greckich  – wskazuje na mapie: Spartę, Persję  – wyjaśnia, kim byli Dariusz, Kserkses i Leonidas | – charakteryzuje ustrój i społeczeństwo starożytnej Sparty  – posługuje się wyrażeniami: spartańskie warunki, mówić lakonicznie  – wyjaśnia przyczyny i opisuje przebieg wojen grecko-perskich  – wskazuje na mapie: Maraton, Termopile, Salaminę  – zaznacza na osi czasu daty: 490 r. p.n.e., 480 r. p.n.e. | | – opisuje, w jaki sposób walczyli starożytni Grecy  – wyjaśnia genezę biegów maratońskich  – tłumaczy znaczenie zwrotu: wrócić z tarczą lub na tarczy | – porównuje ustroje Aten i Sparty  – opisuje przebieg bitwy pod Termopilami i ocenia postać króla Leonidasa |
| - wierzenia starożytnych Greków  - mity i bogowie  - najważniejsi greccy bogowie: Zeus, Hera, Posejdon, Afrodyta, Atena, Hades, Hefajstos, Ares, Apollo, Hermes  - Homer i jego dzieła – Iliada i Odyseja  - terminy: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles,Odyseusz, wojna trojańska, koń trojański,  Homer | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: mity, heros  – przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich | – poprawnie posługuje się terminami: Olimp, mity, heros, Partenon, Herakles, Achilles, Odyseusz, koń trojański  – przedstawia wierzenia starożytnych Greków  – wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję  – wyjaśnia, kim był Homer | – charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali  – omawia różne mity greckie  – przedstawia treść Iliady i Odysei  – wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: koń trojański | | – opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków  – omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków | – wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): objęcia Morfeusza, stajnia Augiasza, syzyfowa praca, męki Tantala, nić Ariadny  – opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi |
| - wspólne elementy w kulturze greckich polis  - najważniejsze dokonania sztuki greckiej  - narodziny teatru greckiego  - znaczenie filozofii w starożytnej Grecji i najwybitniejsi filozofowie  - grecka matematyka i medycyna  - rola sportu w życiu starożytnych Greków  - terminy: filozofia, amfiteatr, tragedia, komedia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski  - postaci historyczne:Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles, Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates, Pitagoras, Tales z Miletu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: amfiteatr, igrzyska, olimpiada, stadion  – opisuje rolę sportu w codziennym życiu  – przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów | – poprawnie posługuje się terminami:amfiteatr, tragedia, komedia, filozofia, igrzyska, olimpiada, Olimpia, stadion, pięciobój olimpijski  – wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji  – opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych | – opisuje charakter i cele antycznego teatru  – przedstawia dokonania nauki greckiej  – objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli  – wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles  – zaznacza na osi czasu datę: 776 r. p.n.e. | | – przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich  – porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi | – charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym  – przybliża postać i dokonania Archimedesa  – podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę |
| - podboje Aleksandra Wielkiego  - kulturowe skutki podbojów Aleksandra Wielkiego  - terminy: *imperium*,falanga macedońska, węzeł gordyjski, hellenizacja, kultura hellenistyczna  - postaci historyczne: Filip II, Aleksander Macedoński (Wielki) | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: imperium  – uzasadnia, dlaczego Aleksandra nazwano „Wielkim”  – określa, na jakim obszarze toczyły się opisywane wydarzenia | – poprawnie posługuje się terminami: imperium, węzełgordyjski, hellenizacja  – wskazuje na mapie: Macedonię, Persję, Indie i Aleksandrię w Egipcie  – opisuje przebieg kampanii perskiej Aleksandra Macedońskiego  – opisuje dokonania Filipa II i Aleksandra Macedońskiego (Wielkiego) | – wyjaśnia charakter kultury hellenistycznej  – przedstawia skutki podbojów Aleksandra  – zaznacza na osi czasu daty: 333 r. p.n.e., 331 r. p.n.e.  – posługuje się terminami: falanga macedońska, kultura hellenistyczna | | – omawia znaczenie Biblioteki Aleksandryjskiej  – charakteryzuje sposób walki wojsk Aleksandra Macedońskiego | – przedstawia siedem cudów świata  – wymienia państwa, które leżą dziś na terenach podbitych przez Aleksandra Wielkiego |
| - legendarne początki państwa rzymskiego  - zasady ustrojowe republiki rzymskiej  - społeczeństwo starożytnego Rzymu  - dokonania Gajusza Juliusza Cezara  - upadek republiki  - powstanie cesarstwa rzymskiego  - terminy: *Italia*,monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz  -postaci legendarne i historyczne: Romulus i Remus, Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: dyktator, cesarz*  *– wskazuje na mapie: Rzym*  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego symbolem Rzymu została wilczyca | – poprawnie posługuje się terminami: Italia, monarchia, republika, senat, patrycjusze, plebejusze, konsulowie, pretorzy, kwestorzy, trybun ludowy, dyktator, cesarz  – przedstawia legendarne początki Rzymu  – wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński  – omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta | – charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy  – przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich  – opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami a plebejuszami  – zaznacza na osi czasu daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e. | | – omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej  – porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej | – wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu republika przez Rzymian i współcześnie  – przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski |
| - podboje rzymskie i powstanie  Imperium Rzymskiego i  - organizacja armii rzymskiej  - podział cesarstwa  - upadek cesarstwa zachodniorzymskiego  - terminy: Kartagina, prowincja, limes, legiony, legioniści, Imperium Rzymskie, pax Romana, romanizacja, barbarzyńcy, Germanie, Konstantynopol, Hunowie, wielka wędrówka ludów | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: prowincja, legiony, plemiona barbarzyńskie, wielka wędrówka ludów  – przedstawia wygląd i uzbrojenie rzymskiego legionisty | – poprawnie posługuje się terminami: prowincja, legiony, romanizacja, plemiona barbarzyńskie, Germanie, Hunowie, wielka wędrówka ludów  – wymienia główne prowincje Imperium Rzymskiego  – wskazuje na mapie: Kartaginę, granice Imperium Rzymskiego w II w. n.e., Konstantynopol  – omawia etapy powstawania Imperium Rzymskiego | – opisuje przyczyny podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie  – opisuje okoliczności upadku cesarstwa zachodniego  – zaznacza na osi czasu daty: 395 r. n.e., 476 r. n.e.  – zna postać cesarza Konstantyna Wielkiego | | – wymienia korzyści oraz zagrożenia funkcjonowania państwa o rozległym terytorium  – wyjaśnia wpływ kultury rzymskiej na podbite ludy | – przedstawia postać Hannibala i wojny punickie  – pokazuje przykłady romanizacji we współczesnej Europie  – przybliża postaci wodzów barbarzyńskich Attyli oraz Odoakera |
| - Rzym jako stolica imperium i Wieczne Miasto  - życie codzienne i rozrywki w Rzymie  - podział społeczeństwa rzymskiego  - wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa  - terminy: bazylika, Forum Romanum, termy, amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:amfiteatr, gladiatorzy, niewolnicy  – przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu  – omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków | – zna pojęcia Forum Romanum, termy, bazylika,amfiteatr, gladiatorzy, patrycjusze, plebs, niewolnicy, westalki  – wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały  – charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego | – wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem  – opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum  – wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw | | – wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: chleba i igrzysk*!* | – przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności |
| - Rzymianie jako wielcy budowniczowie  - kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja dokonań antycznych Greków  - prawo rzymskie i jego znaczenie dla funkcjonowania państwa  - najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie  - terminy: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana  - postaci historyczne: Wergiliusz, Horacy | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum, kodeks | – poprawnie posługuje się terminami: kopuła, akwedukt, łuk triumfalny, Circus Maximus, Koloseum,Panteon, kodeks, Prawo XII tablic, Kodeks Justyniana  – wyjaśnia powiedzenie: Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu | – uzasadnia i ocenia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów  – omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej  – wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu  – omawia dokonania Wergiliusza i Horacego | | – wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa | – opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie  – ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź |
| - Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii monoteistycznej  - przyczyny prześladowania chrześcijan w starożytnym Rzymie  - rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa  - Edykt mediolański i zakończenie prześladowań chrześcijan w cesarstwie  - terminy: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*, *apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary i Nowy Testament*, *Edykt mediolański*  - postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, święty Piotr, święty Paweł z Tarsu, Konstantyn Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:apostołowie, Jezus z Nazaretu, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament | – poprawnie posługuje się terminami: Mesjasz, chrześcijaństwo, apostołowie, biskupi, papież, Biblia − Stary i Nowy Testament, Edykt mediolański  – charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa  – wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan  – omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego | – wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu  – wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa  – wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa  – zaznacza na osi czasu daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e. | | – opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie  – wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem | – przedstawia dzieje wybranego świętego (na przykład swojego patrona) |
| - Bizancjum pod panowaniem Justyniana I Wielkiego  - Konstantynopol jako Nowy Rzym  - tradycja grecka w Bizancjum  - osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków  - upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki  - terminy: Bizancjum, Hagia Sofia, ikona, freski, mozaika  - postaci historyczne: Justynian I Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: ikona, freski, mozaika* | – poprawnie posługuje się terminami: Bizancjum, Hagia Sofia, freski, mozaika,ikona  – wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego  – tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem  – wyjaśnia znaczenie wyrażenia bizantyjski przepych | – wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego  – charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce  – podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – zaznacza na osi czasu datę upadku Konstantynopola – 1453 r.  – zna postać Justyniana I Wielkiego  – omawia dokonania Justyniana I Wielkiego | | – wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola  – uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką  – wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | – wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią  – opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów |
| - zajęcia Arabów  - działalność Mahometa i narodziny islamu  - zasady islamu  - dżihad i podboje Arabów  - osiągnięcia kulturalne i naukowe Arabów  - terminy: oaza, Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allach,Koran, meczet, minaret, mihrab, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski  - postaci historyczne: Mahomet | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: oaza, islam, Allah, Koran, meczet  – przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem | Zna pojęcia:Czarny Kamień, Mekka, Medyna, islam, Allah, Koran, meczet, minaret, mihrab, minbar, dżihad, kalifowie, cyfry arabskie, stal damasceńska, arabeski  – omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów  – wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności | – przedstawia postać i działalność Mahometa  – omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu  – charakteryzuje i ocenia stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu  – zaznacza na osi czasu datę: 622 r. | | – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem a islamem  – podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków | – wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie  – ocenia potrzebę tolerancji religijnej  – wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem a islamem |
| - powstanie państwa Franków i jego świetność pod rządami  Karola Wielkiego  - rozwój kultury i nauki w państwie Karola Wielkiego  – nowe państwa w Europie  - Rzesza Niemiecka  - terminy: Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka  - postaci historyczne: Chlodwig, Karol Młot, Pepin Mały, Karol Wielki, Otton I | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: dynastia, cesarstwo, możnowładca  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego Karol otrzymał przydomek „Wielki” | – poprawnie posługuje się terminami: Frankowie, dynastia, majordom, Karolingowie, układ w Verdun, cesarstwo, margrabia, marchia, możnowładca, Rzesza Niemiecka  – wskazuje na mapie: zasięg terytorialny państwa Franków w czasach Karola Wielkiego, Akwizgran i Rzym | – wyjaśnia, w jaki sposób władzę w państwie Franków przejęła dynastia Karolingów  – charakteryzuje rozwój kultury i nauki w czasach Karola Wielkiego  – przedstawia postanowienia traktatu w Verdun oraz jego skutki  – zaznacza na osi czasu daty: 800 r., 843 r., 962 r.  – omawia dokonania: Chlodwiga, Karola Młota, Pepina Małego, Karola Wielkiego i Ottona I | | – wyjaśnia, w jaki sposób doszło do utworzenia Rzeszy Niemieckiej  – tłumaczy, dlaczego Karol Wielki jest jednym z patronów zjednoczonej Europy | – wyjaśnia skąd pochodzi polskie słowo „król” |
| - wielka schizma wschodnia i jej skutki  - spór o inwestyturę między cesarzem a papieżem w XI w.  - Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV  - konkordat wormacki i jego postanowienia  - terminy: dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat  - postaci historyczne: papież Grzegorz VII, cesarz Henryk IV | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:prawosławie, ekskomunika | – poprawnie posługuje się terminami: dogmaty, schizma, patriarcha, prawosławie, ekskomunika, inwestytura, synod, konkordat  – wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie  – przedstawia postaci: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV | – wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej  – wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne  – przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem a papieżem w XI w.  – przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji  – zaznacza na osi czasu daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r. | | – wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę  – omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim a prawosławnym | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |
| - zajęcie Ziemi Świętej przez Turków  -synod w Clermont  - krucjaty  - utworzenie Królestwa Jerozolimskiego  - powstanie zakonów rycerskich: templariuszy, joannitów i Krzyżaków  - upadek twierdzy Akka  - skutki wypraw krzyżowych  - terminy: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie  - postaci historyczne: papież Urban II | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie  – opisuje wygląd rycerzy zakonnych | – poprawnie posługuje się terminami: Ziemia Święta, synod, krucjaty, krzyżowcy, zakony rycerskie  – wyjaśnia przyczyny ogłoszenia krucjat  – wskazuje na mapie: Ziemię Świętą i trasy wybranych krucjat  – omawia skutki pierwszej krucjaty | – przedstawia zakony templariuszy, joannitów i Krzyżaków oraz ich zadania  – opisuje skutki wypraw krzyżowych  – przedstawia postać: Urbana II  – zaznacza na osi czasu daty: 1096 r., 1291 r. | | – omawia okoliczności zlikwidowania zakonu templariuszy | – przedstawia informacje, które z zakonów rycerskich funkcjonują współcześnie i jaka obecnie jest ich rola  – ocenia rolę krucjat w kształtowaniu się relacji między chrześcijanami a muzułmanami |
| - podział na seniorów i wasali  - społeczna drabina feudalna  - podział społeczeństwa średniowiecznego na stany  - terminy: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszczaństwo | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: senior, wasal, hołd lenny, przywilej  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna | – poprawnie posługuje się terminami: feudalizm, senior, wasal, lenno, hołd lenny, stan, przywilej, suzeren, duchowieństwo, chłopi, szlachta, mieszcza*ństwo*  – przedstawia, jak wyglądał hołd lenny  – wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym | – omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym a społeczeństwem współczesnym  – opisuje zależność między seniorem a wasalem | | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane | – wyjaśnia, kim byli w Europie Zachodniej hrabiowie i baronowie |
| - ideał rycerza i jego obowiązki  - od pazia do rycerza  - życie codzienne rycerzy  - elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza  - kultura rycerska  - elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza  - terminy: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*, *giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rycerz, herb, kopia, ostrogi  – opisuje uzbrojenie rycerzy | – poprawnie posługuje się terminami: rycerz, kodeks honorowy, paź, giermek, pasowanie, herb, kopia, ostrogi  – charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego  – wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem  – opisuje uzbrojenie rycerskie | – opisuje życie codzienne rycerstwa  – przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego  – opisuje ceremonię pasowania na rycerza | | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |
| - powstawanie osad o charakterze miejskim  - lokacje miast i wsi  - samorząd miejski i jego organy  - społeczeństwo miejskie  - organa samorządu wiejskiego  - wygląd średniowiecznego miasta  - zajęcia ludności wiejskiej  - terminy: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech, sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, ratusz, pług, radło, brona  – porównuje życie codzienne mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – poprawnie posługuje się terminami: gród, osada targowa, lokacja, zasadźca, kupcy, rzemieślnicy, rynek, targi, wójt, burmistrz, rada miejska, ława miejska, ratusz, cech,sołtys, ława wiejska, trójpolówka, pług, radło, brona  – opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta  – charakteryzuje główne zajęcia mieszkańców miast  – opisuje życie i obowiązki ludności wiejskiej | – wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi  – przedstawia organy samorządu miejskiego  – charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan  – wyjaśnia, na czym polegała trójpolówka  - wie,co uprawiano w czasach średniowiecza | | – opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce  – znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości | – potrafi opisać historię najstarszego w regionie miasta |
| - rola duchownych w średniowieczu, ich przywileje i obowiązki  - religijność doby średniowiecza  - średniowieczne zakony: benedyktyni, cystersi, franciszkanie, dominikanie  - życie w średniowiecznym klasztorze  - średniowieczne szkolnictwo  - terminy: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet  - postać historyczna: święty Franciszek z Asyżu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: zakon, klasztor, uniwersytet  – przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację  – wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści | – poprawnie posługuje się terminami: zakon, klasztor, opat, reguła zakonna, benedyktyni, cystersi, skryptoria, kopiści, franciszkanie, dominikanie, asceza, benedyktyńska praca, uniwersytet  – charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu  – opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym | – przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne  – wyjaśnia określenie benedyktyńska praca  – charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo  – porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne  – przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu | | – porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze  – wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | – znajduje i przedstawia informacje o najstarszych polskich kronikarzach: Gallu Anonimie i Wincentym Kadłubku  – opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| - rola sztuki w średniowieczu  - znaczenie biblii pauperum  - styl romański i jego cechy  - styl gotycki i jego charakterystyczne elementy  - rzeźba i malarstwo średniowieczne  - pismo i miniatury w rękopisach  - zabytki średniowieczne w Polsce  - terminy: biblia pauperum, styl romański, styl gotycki, katedra, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*:* katedra, witraże, miniatura  – przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce  – wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej | – poprawnie posługuje się terminami: biblia pauperum, katedra, styl romański, styl gotycki, portal, sklepienie, witraże, łuki oporowe, apsyda, rozeta, przypory, miniatura, inicjał  – wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała biblia pauperum | – charakteryzuje styl romański  – omawia cechy stylu gotyckiego | | – porównuje styl gotycki i romański  – przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego | – znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |
| - najstarsze osadnictwo na ziemiach polskich w świetle wykopalisk archeologicznych  - gród w Biskupinie  - Słowianie w Europie i ich kultura  - wierzenia dawnych Słowian  - pierwsze państwa słowiańskie  - plemiona słowiańskie na ziemiach polskich  - terminy: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie  - postaci historyczne: święty Cyryl i święty Metody | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: wielka wędrówka ludów, plemię  – przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd osady w Biskupinie | – poprawnie posługuje się terminami: kurhan, kamienne kręgi, Biskupin, wielka wędrówka ludów, Słowianie, Swaróg, Perun, Świętowit, plemię, Państwo Wielkomorawskie, Wiślanie, Polanie  – przedstawia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich  – charakteryzuje wierzenia Słowian  – wskazuje na mapie: rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich | – przedstawia najstarsze państwa słowiańskie  – wymienia państwa słowiańskie, które przyjęły chrześcijaństwo w obrządku łacińskim, oraz te, które przyjęły je w obrządku greckim  – wyjaśnia rolę, jaką w rozwoju państw słowiańskich odegrali święci Cyryl i Metody | | – podaje przykłady tradycji pogańskich  zachowanych do czasów współczesnych  – wyjaśnia, w jaki sposób powstał alfabet słowiański | – wymienia pozostałości bytowania ludów przedsłowiańskich na ziemiach polskich  – przedstawia współczesne konsekwencje wynikające dla krajów słowiańskich z przyjęcia chrześcijaństwa w obrządku greckim lub łacińskim |
| - rozwój państwa Polan  - dynastia Piastów  - panowanie Mieszka I  - małżeństwo Mieszka z Dobrawą  - chrzest Polski i jego skutki  - konflikt z margrabią Hodonem i bitwa pod Cedynią  - terminy: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex  - postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: książę, dynastia  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska” | – poprawnie posługuje się terminami: książę, dynastia, Piastowie, biskupstwo, dyplomacja, poganin, Dagome iudex  – wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski  – opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy  – zaznacza na osi czasu daty: 966 r., 972 r.  – wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I | – przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I  – wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I  – opisuje stosunki Mieszka I z sąsiadami | | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski | – omawia dokument Dagome iudex i jego wartość jako źródła historycznego  – przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| - misja biskupa Wojciecha i jej skutki  - zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje  - powstanie niezależnej organizacji kościelnej na ziemiach polskich  stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami  - koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie  - terminy: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja  - postaci historyczne: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:arcybiskupstwo,koronacja  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego | – poprawnie posługuje się terminami: relikwie, zjazd gnieźnieński, arcybiskupstwo, Milsko, Łużyce, Grody Czerwieńskie, koronacja  – opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów  – wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite  – omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III  – zaznacza na osi czasu daty: 1000 r., 1025 r. | – przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie  – opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami | | – wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim  – opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego |
| - kryzys państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego  - panowanie Mieszka II  - reformy Kazimierza Odnowiciela  - Kraków stolicą państwa  - polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego  - koronacja Bolesława Śmiałego  - konflikt króla z biskupem Stanisławem i jego skutki  - terminy: *insygnia królewskie*  - postaci historyczne: Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, biskup Stanisław | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: insygnia królewskie  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem” | – poprawnie posługuje się terminem: insygnia królewskie  – wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”  – wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela  – omawia działalność: Mieszka II, Bezpryma, Kazimierza Odnowiciela, Bolesława Śmiałego i biskupa Stanisława  – zaznacza na osi czasu datę: 1076 r. | – opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego  – ocenia postawę Bezpryma  – przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego  – charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego | | – opisuje sytuację międzynarodową w okresie rządów Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem | – wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego  – ocenia dokonania Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego |
| - rządy Władysława Hermana i Sieciecha  - podział władzy między synów Władysława Hermana  - bratobójcza wojna między Bolesławem i Zbigniewem  - najazd niemiecki na ziemie polskie i obrona Głogowa  - podbój Pomorza przez Bolesława Krzywoustego  - testament Krzywoustego i jego założenia  - terminy: palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy  - postaci historyczne: Władysław Herman, Sieciech, Zbigniew, Bolesław Krzywousty | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: senior i juniorzy, zasada senioratu | – poprawnie posługuje się terminami:  palatyn (wojewoda), testament, zasada senioratu, senior i juniorzy  – wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego  – opisuje postaci: Władysława Hermana, Sieciecha, Bolesława Krzywoustego i Zbigniewa  – zaznacza na osi czasu daty: 1109 r. i 1138 r. | – opisuje rządy Władysława Hermana i rolę Sieciecha w jego państwie  – przedstawia przebieg konfliktu między Bolesławem a Zbigniewem  – opisuje niemiecki najazd w 1109 r. i obronę Głogowa  – przedstawia sukcesy Krzywoustego w walkach z Pomorzanami  – omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego | | – ocenia postawę Bolesława wobec brata  – wyjaśnia zasadę senioratu  – wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron | – przedstawia postać Galla Anonima  – wyjaśnia znaczenie dostępu państwa do morza  – ocenia szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu |
| - grody i ich funkcje  - życie w grodzie i na podgrodziu  - sposoby uprawy roli na ziemiach polskich  - podział społeczeństwa w państwie pierwszych Piastów  - zakres władzy panującego  - powinności poddanych wobec władcy  - powstanie rycerstwa w Polsce  - terminy: metoda żarowa, gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna, wojowie, drużyna książęca | – posługuje się terminami: gród, podgrodzie, danina, posługi  – przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu  – opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania | – poprawnie posługuje się terminami: gród, podgrodzie, prawo książęce, danina, posługi, osada służebna  – charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim  – omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów | – przedstawia charakter drużyny książęcej  – wyjaśnia powinności ludności względem władcy | | – wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |
| - walki wewnętrzne między książętami piastowskimi o prymat w Polsce  - osłabienie Polski na arenie międzynarodowej  - sprowadzenie Krzyżaków do Polski  - najazdy Mongołów i bitwa pod Legnicą  - przemiany społeczne i gospodarcze w okresie rozbicia dzielnicowego  - terminy: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka  - postaci historyczne: Władysław Wygnaniec, Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi | – poprawnie posługuje się terminami: rozbicie dzielnicowe, dzielnica senioralna, Tatarzy, osadnictwo, kolonizacja, trójpolówka  – charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego  – wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego  – omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego  – zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r., 1241 r. | – opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia  – omawia skutki rozbicia dzielnicowego  – opisuje kolonizację na ziemiach polskich | | – przedstawia historię zakonu krzyżackiego  – wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu | – charakteryzuje sposób walki Mongołów  – przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego |
| - koronacja i śmierć Przemysła II  - panowanie Wacława II  - rola arcybiskupów gnieźnieńskich i jednolitej organizacji kościelnej w zjednoczeniu dzielnic polskich  - przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja  - rządy Władysława Łokietka  - konflikt Łokietka z Krzyżakami i bitwa pod Płowcami  - terminy: *starosta*, *Szczerbiec*  - postaci historyczne: Przemysł II, arcybiskup Jakub Świnka, Wacław II, Władysław Łokietek | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami:starosta, Szczerbiec | – poprawnie posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec*  – wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków  – omawia postaci: Przemysła II, arcybiskupa Jakuba Świnki, Wacława II, Władysława Łokietka  – zaznacza na osi czasu daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r. | – przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II  – opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie  – przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju  – opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami | | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół katolicki | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju |
| - polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego  - pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu  - przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego  - reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego  - umocnienie granic polskiego państwa  - utworzenie Akademii Krakowskiej i skutki tej decyzji  - zjazd monarchów w Krakowie  - uczta u Wierzynka  - terminy: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  - postać historyczna: Kazimierz Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  – przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”  – wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną | – poprawnie posługuje się terminami: uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska  – wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę  – zaznacza na osi czasu daty: 1333 r., 1343 r., 1364 r. | – przedstawia i ocenia postanowienia pokoju w Kaliszu  – charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa | | – wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa  – tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej  – wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka | – przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami  – wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów  – przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego na terenie naszego województwa |
| - koniec dynastii Piastów na polskim tronie  - rządy Andegawenów w Polsce  - unia polsko-litewska w Krewie  - wielka wojna z zakonem krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem  - I pokój w Toruniu  - unia w Horodle  - terminy: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie  - postaci historyczne: Ludwik Węgierski, Jadwiga, Władysław Jagiełło, wielki książę Witold, Paweł Włodkowic, Ulrich von Jungingen | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: unia personalna  – przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę  – przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim | – poprawnie posługuje się terminami: Andegawenowie, unia personalna, sobór, Wielkie Księstwo Litewskie, Jagiellonowie  – wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej  – opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem  – wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń  – opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena  – zaznacza na osi czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r. | – przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę  – wymienia postanowienia unii w Krewie  – przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu  – wyjaśnia zasady współpracy między Polską a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle | | – charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji  – wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |
| - okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej  - bitwa pod Warną  - panowanie Kazimierza Jagiellończyka  - II pokój toruński i jego postanowienia  - panowanie Jagiellonów w Czechach i na Węgrzech  - terminy: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd  - postaci historyczne: Władysław III Warneńczyk, Kazimierz Jagiellończyk, Zbigniew Oleśnicki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: wojska zaciężne, żołd  – przy pomocy nauczyciela opisuje okoliczności śmierci Władysława Warneńczyka  – przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza | – poprawnie posługuje się terminami: Związek Pruski, wojna trzynastoletnia, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, wojska zaciężne, żołd  – wskazuje na mapie: Węgry, Warnę, Prusy Królewskie, Prusy Zakonne, państwa rządzone przez Jagiellonów w drugiej połowie XV w.  – omawia dokonania: Władysława III Warneńczyka, Zbigniewa Oleśnickiego i Kazimierza Jagiellończyka  – zaznacza na osi czasu daty: 1444 r., 1454 r., 1466 r. | – przedstawia okoliczności zawarcia unii polsko-węgierskiej  – charakteryzuje rządy Kazimierza Jagiellończyka  – opisuje przebieg wojny trzynastoletniej  – przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego | | – wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego  – porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego  – uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki | – przedstawia Jana Długosza jako historyka i wychowawcę przyszłych królów Polski  – wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo |
| - monarchia patrymonialna a monarchia stanowa  - wpływ przywilejów nadawanych przez władcę na osłabienie władzy królewskiej  - przekształcenie się rycerstwa w szlachtę  - przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej  - ukształtowanie się sejmu walnego  - konstytucja Nihil novi i jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej  - terminy: monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: szlachta, sejm walny, izba poselska, senat | – poprawnie posługuje się terminami:  monarchia patrymonialna, monarchia stanowa, przywileje, szlachta, pańszczyzna, konstytucja sejmowa, sejm walny, izba poselska, senat  – przedstawia sejm walny oraz jego skład  – zaznacza na osi czasu daty: 1374 r., 1505 r. | – wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę  – wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce  – przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie  – wyjaśnia znaczenie konstytucji Nihil novi | | – przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce  – tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną a stanową  – wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu | – ocenia, jakie szanse i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |

\*Ocena śródroczna dotyczy tematyki zrealizowanej w I okresie natomiast roczna tematyki zrealizowanej w całym roku szkolnym.

Opracował B.Turski